

Cours de cartographie

Éric Guichard

28 février 2022

Contexte

- Avenir menaçant.
- Après la covid, la guerre ?
- Adaptation.
- Solidarité.
- Dignité.

Histoire de la cartographie

- Entre 3500 ans et 500 ans.
- Peu prisée des Romains.
- Ptolémée.
- Cartes d'apparat, d'usage, puis de culture.
- Walseemüller.
- Les 4 titans de la carte comme représentation du monde : Münster (éd. : 1544–1628), Ortelius (1570–1612), Mercator (~ 1600), Blaeuw (1598—1673).
- Vermeer
- Les Cassini. Mesures de la terre.
- Cartes spéciales : socio-économiques (≥ 1800).
- Cartes d'État-major.
- Google, SVG, d3.js...

Exemples

textbfPtolémée : 150, 1400



Al-Idrisi, 1130–1150



Carte Pisane, 1270

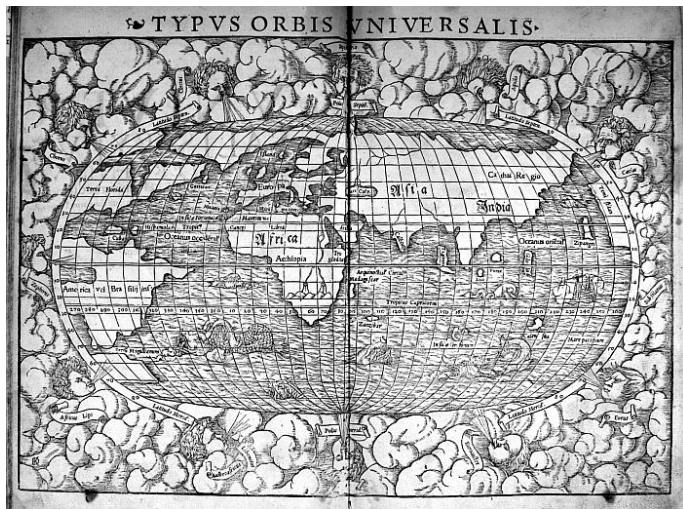


Carte Pisane
c. (1258 - 1291)
1045 mm x 502 mm
Paris, Bibliothèque Nationale

Waldseemüller, 1507



Cosmographia Universalis, Münster, 1544–1628



Münster, nouveau monde



Münster, Amsterdam



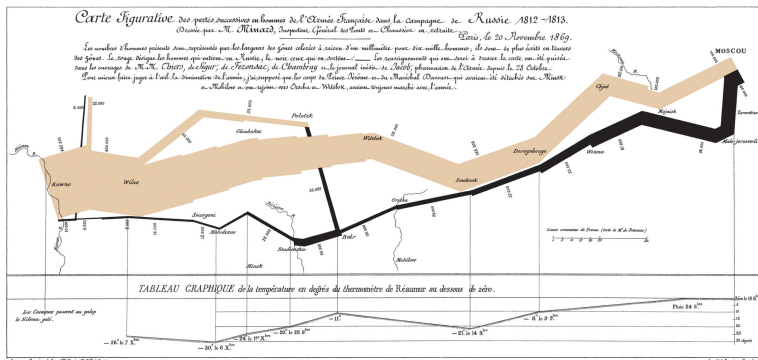
Mercator, env. 1600



Blaeuw, 1598—1673



Minard, 1867



Exemples actuels

Cf. <http://barthes.enssib.fr>, notamment

- Communes de France,
- Renater,
- Cartes Paris,
- Présidentielle 2002,
- Téléphonie mobile,
- Covid,
- travaux d'étudiants : Dubrulle, antennes

Matériel simplifié

Cartographie sociale, géographie humaine.

- Géométrie : points, polygones, couleurs.
- La question des projections.
- Jongler avec des mots et des... bibliothèques.
- Apports heuristiques : *Études Digitales*. Allers et retours entre production et questionnements.
- Culture numérique : culture de l'écrit contemporain.

Techniquement

- Des « fonds » de cartes aisément disponibles.
- Des nettoyages sur des fichiers conséquents.
- Des scripts : perl, python, etc. Ex. : Linux, éditeurs, formats de fichiers.
- \LaTeX , html, CSS, SVG...
- Des légendes...
- Le politoscope.

Échanges

- Cursus, projets.
- Savoirs graphiques et informatiques actuels.
- Attentes.